

PROFESSOR COM 2º GRAU AC MÚSICA

Escreva seu nome e número de inscrição de forma legível nos locais indicados:

Nome do(a) Candidato(a)

Nº de inscrição

Este caderno de questões está assim constituído:

PROVAS	ÁREAS DE CONHECIMENTO	Nº QUESTÕES
CONHECIMENTOS BÁSICOS	Língua Portuguesa	10
	Matemática	10
	Conhecimentos Gerais	10
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS		20

INSTRUÇÕES:

- Confira devidamente o material (CARTÃO DE RESPOSTAS e CADERNO DE QUESTÕES); se houver falha, solicite a presença do fiscal.
- Confira seus dados no CARTÃO DE RESPOSTAS: NOME, Nº da INSCRIÇÃO e CARGO. ASSINE no espaço indicado na frente do cartão.
- O CARTÃO DE RESPOSTAS deverá ser preenchido a caneta esferográfica, azul ou preta, ponta grossa, sem rasuras e apenas uma **ÚNICA** opção poderá ser assinalada. Não amasse nem dobre o CARTÃO DE RESPOSTAS; evite usar borracha.
- É vedada a substituição do CARTÃO DE RESPOSTAS decorrente de erro cometido por candidato. NÃO RASURE!
- Se o CARTÃO DE RESPOSTAS contiver maior número de alternativas e questões, preencha apenas as correspondentes à sua prova, as demais ficam em branco.
- Durante a prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquina calculadora e/ou similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
- O tempo de duração da prova será de até 4 horas.
- Ao final dos trabalhos, **DEVOLVA** ao fiscal da sala, juntamente com o CARTÃO DE RESPOSTAS, o CADERNO DE QUESTÕES, tendo em vista a obrigatoriedade de arquivo no Município.
- O inteiro teor das provas e os gabaritos preliminares serão divulgados nos endereços eletrônicos www.chapeco.sc.gov.br e www.objetivas.com.br, a partir **das 9h do dia 09 de dezembro de 2013**.
- Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer no recinto, a fim de acompanhar os fiscais até a coordenação para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local simultaneamente, após concluído o procedimento.
- A parte destacável no final desta capa, que serve para copiar as suas respostas, somente poderá ser destacada no ato da entrega do material na mesa do fiscal.
- Direitos autorais reservados à Objetiva Concursos Ltda. Proibida a reprodução, ainda que parcial, sem autorização prévia.

✂ (dobre e destaque esta parte para copiar suas respostas)

01 <input type="checkbox"/>	02 <input type="checkbox"/>	03 <input type="checkbox"/>	04 <input type="checkbox"/>	05 <input type="checkbox"/>	06 <input type="checkbox"/>	07 <input type="checkbox"/>	08 <input type="checkbox"/>	09 <input type="checkbox"/>	10 <input type="checkbox"/>
11 <input type="checkbox"/>	12 <input type="checkbox"/>	13 <input type="checkbox"/>	14 <input type="checkbox"/>	15 <input type="checkbox"/>	16 <input type="checkbox"/>	17 <input type="checkbox"/>	18 <input type="checkbox"/>	19 <input type="checkbox"/>	20 <input type="checkbox"/>
21 <input type="checkbox"/>	22 <input type="checkbox"/>	23 <input type="checkbox"/>	24 <input type="checkbox"/>	25 <input type="checkbox"/>	26 <input type="checkbox"/>	27 <input type="checkbox"/>	28 <input type="checkbox"/>	29 <input type="checkbox"/>	30 <input type="checkbox"/>
31 <input type="checkbox"/>	32 <input type="checkbox"/>	33 <input type="checkbox"/>	34 <input type="checkbox"/>	35 <input type="checkbox"/>	36 <input type="checkbox"/>	37 <input type="checkbox"/>	38 <input type="checkbox"/>	39 <input type="checkbox"/>	40 <input type="checkbox"/>
41 <input type="checkbox"/>	42 <input type="checkbox"/>	43 <input type="checkbox"/>	44 <input type="checkbox"/>	45 <input type="checkbox"/>	46 <input type="checkbox"/>	47 <input type="checkbox"/>	48 <input type="checkbox"/>	49 <input type="checkbox"/>	50 <input type="checkbox"/>

CONHECIMENTOS BÁSICOS

Língua Portuguesa

Escritor, psicanalista, seminarista, autor de cerca de 50 livros e professor emérito da Unicamp, Rubem Alves não deixa de ser provocador. Um dos assuntos favoritos do escritor é o modelo de ensino tradicional no Brasil, que, para ele, deve passar por muitas mudanças. “Na educação, a coisa mais deletéria na relação do professor com o aluno é dar a resposta. Ele tem que provocar a curiosidade e a pesquisa”, diz ele. No sentido de acordar a inteligência, o escritor fala que os alunos, crianças ou velhos, devem desenvolver os fascínios pelos caminhos desconhecidos.

A prova do vestibular, considerada para ele como tola, é um dos alvos de crítica. “Se os reitores das universidades fizessem o vestibular, seriam reprovados, assim como os professores de cursinho. Então, _____ os adolescentes _____ de passar?”, indaga o escritor.

Para Alves, os professores devem pensar menos nas tecnologias do ensino e começar a sonhar junto com os alunos. Além disso, ele fala que os educadores devem passar a ouvir mais os estudantes e a assumir a função de jardineiros. “A escola deve ser um jardim”, diz ele.

Rubem Alves também conta que, na sua vida, o sucesso veio a partir dos fracassos, e destaca que o perigo não é algo a ser temido, mas sim cultivado. “É preciso ter coragem para bater as asas”, afirmou.

<http://g1.globo.com> - adaptado.

1) Assinalar a alternativa que preenche CORRETAMENTE as lacunas do texto, por ordem de aparecimento:

- a) porquê - têm
- b) por que - têm
- c) porque - tem
- d) por quê - tem

2) Quanto ao texto, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) O autor defende que a escola deve incentivar o livre aprendizado, de acordo com a maturidade de cada aluno.
- b) Sendo a escola um caminho desconhecido, o aluno deve aprender a desbravá-la.
- c) Tanto os professores quanto os alunos não passariam no exame de vestibular.
- d) A escola, para o autor, deve ser um local que desperte a curiosidade, sendo os professores os incentivadores do conhecimento.

3) Para Rubem Alves, segundo o texto, o ensino:

- a) Não provoca a inteligência.
- b) Está falido.
- c) Mundial precisa de mudanças.
- d) Cansa e traz desinteresse aos alunos.

4) A palavra sublinhada em “Na educação, a coisa mais deletéria na relação...”, pode ser substituída, mantendo seu sentido original no contexto, por:

- a) Impulsiva.
- b) Razoável.
- c) Degradante.
- d) Considerável.

5) Em “Se os reitores das universidades fizessem o vestibular...”, a oração transmite ideia de:

- a) Conformidade.
- b) Consequência.
- c) Condição.
- d) Consecução.

6) Assinalar a alternativa na qual a(s) vírgula(s) foi(foram) utilizada(s) pela mesma razão que em “Rubem Alves também conta que, na sua vida, o sucesso veio...”:

- a) “... perigo não é algo a ser temido, mas sim cultivado.”
- b) “A prova do vestibular, considerada para ele como tola, é...”
- c) “‘Ele tem que provocar a curiosidade e a pesquisa’, diz ele...”
- d) “Na educação, a coisa mais deletéria na relação do professor...”

7) Assinalar a alternativa na qual o acento indicativo de crase está CORRETO:

- a) Explicou e deu ciência à todos.
- b) À beira do caos estava aquela escola.
- c) À fim de lutar por um país melhor, partiu rumo à educação.
- d) À favor do professor ficaram todas as crianças.

8) Em "... o escritor fala que os alunos, crianças ou velhos, devem desenvolver os fascínios pelos caminhos desconhecidos.", a oração sublinhada desempenha papel de:

- a) Sujeito.
- b) Objeto direto.
- c) Predicativo.
- d) Aposto.

9) Assinalar a alternativa que apresenta a CORRETA colocação pronominal:

- a) Lembrarei-te de tuas responsabilidades.
- b) Talvez beneficiem-se com melhores resultados.
- c) Embora não queira, refugia-se em seu silêncio.
- d) Nós havíamos avisado-lhe sobre as notas baixas.

10) De acordo com a regência verbal, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Pagou as dívidas e perdoou os que lhe incomodaram.
- b) Agradeceu a todos pelos elogios em sua docência.
- c) É preciso que os alunos respeitem e obedeçam seus mestres.
- d) Os alunos chegam a casa e logo descansam.

Matemática

11) O quadro abaixo apresenta os combos ofertados por uma determinada lanchonete:

2 sanduíches, 3 sucos e 1 musse de morango	R\$ 30,40
3 sanduíches e 2 sucos	R\$ 31,85
2 musses de morango e 1 suco	R\$ 9,00

Com base nesse quadro, é CORRETO afirmar que o preço de um combo composto por 1 sanduíche, 1 suco e 1 musse custará:

- a) R\$ 16,75
- b) R\$ 15,60
- c) R\$ 14,45
- d) R\$ 13,30

12) O quadro abaixo apresenta o número de ímãs de geladeira que Patrícia trouxe dos países que visitou:

País	Quantidade
França	3
Itália	4
Espanha	2
Estados Unidos	6

A probabilidade de, ao acaso, Patrícia escolher um desses ímãs, e ele ser dos Estados Unidos é de:

- a) 40%
- b) 32%
- c) 21%
- d) 15%

13) Em determinado mês, o preço original P de um antialérgico sofreu um aumento de 25%. No mês seguinte, esse antialérgico sofreu um desconto de 10%, passando a custar R\$ 18,00. Com base nessas informações, é CORRETO afirmar que o valor do preço original P era:

- a) R\$ 15,25
- b) R\$ 24,75
- c) R\$ 19,80
- d) R\$ 16,00

14) Dada a matriz $\begin{bmatrix} 3 & 6 \\ -2 & -5 \end{bmatrix}$, marcar C para as afirmativas

Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () O produto dos elementos da diagonal secundária é -12 .
- () A diferença entre o produto dos elementos da diagonal principal e o produto dos elementos da diagonal secundária é -3 .

- a) E - E.
- b) C - C.
- c) E - C.
- d) C - E.

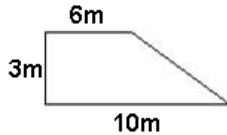
15) Três funcionários (todos com a mesma capacidade) de uma construtora realizam determinada tarefa, em seis dias de trabalho, trabalhando durante oito horas por dia. Quantos dias serão necessários para dois desses funcionários, trabalhando durante nove horas por dia, realizarem a mesma tarefa?

- a) 7
- b) 9
- c) 8
- d) 10

16) Assinalar a alternativa que apresenta a taxa mensal proporcional a 96% ao ano:

- a) 6%
- b) 2%
- c) 8%
- d) 4%

17) Um terreno está à venda por R\$ 155,00 o metro quadrado. As dimensões do terreno estão indicadas na figura abaixo:



Qual é o valor total do terreno?

- a) R\$ 3.720,00
- b) R\$ 2.630,00
- c) R\$ 5.540,00
- d) R\$ 4.450,00

18) Um capital de R\$ 800,00, aplicado por Fernando à taxa de juros simples de 30% ao ano, gerou um montante de R\$ 2.000,00 depois de determinado tempo. Por quantos anos Fernando aplicou esse capital?

- a) 2
- b) 4
- c) 3
- d) 5

19) Sabendo-se que, há 6 anos, as idades de dois amigos estavam na razão de 9 para 13 e que agora estão na razão de 3 para 4, é CORRETO afirmar que, atualmente, a idade do amigo mais novo é:

- a) 24 anos.
- b) 18 anos.
- c) 26 anos.
- d) 32 anos.

20) Quatro irmãs foram ao show de uma banda de rock, e uma delas entrou sem pagar. O segurança do show percebeu, foi até elas para saber quem havia entrado sem pagar e obteve as seguintes respostas:

- “Eu não fui”, disse Natália.
- “Foi a Débora”, disse Flávia.
- “Foi a Lígia”, disse Débora.
- “A Flávia não tem razão”, disse Lígia.

Com base nessas informações, e sabendo-se que somente uma delas mentiu, é CORRETO afirmar que quem entrou sem pagar foi a:

- a) Lígia.
- b) Flávia.
- c) Natália.
- d) Débora.

Conhecimentos Gerais

Atenção! Nas questões de legislação, serão consideradas as leis e suas alterações até a data do início das inscrições deste processo.

21) A respeito dos direitos e deveres individuais e coletivos previstos na Constituição Federal, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Salvo a de comunicação, é livre a expressão da atividade intelectual, artística e científica, independentemente de censura ou licença.
 - b) É assegurado a todos o acesso à informação, e resguardado o sigilo da fonte, quando necessário ao exercício profissional.
 - c) É assegurado o direito de resposta, proporcional ao agravo, exceto quando se optar pela indenização por dano material, moral ou à imagem.
 - d) A prática do racismo constitui infração moral, sujeita à pena de detenção, mas que pode ser convertida em cestas básicas.
-

22) A Constituição Federal determina que os Municípios apliquem um percentual mínimo da receita resultante de impostos na manutenção e no desenvolvimento do ensino. Esse percentual é igual a:

- a) 18%
 - b) 5%
 - c) 15%
 - d) 25%
-

23) Em conformidade com a Lei nº 9.394/96 - LDB, analisar a sentença abaixo:

A Educação Básica deve ser organizada somente em séries anuais, com base na idade e na competência, com vista a facilitar o processo de aprendizagem (1ª parte). A educação escolar é composta pela Educação Básica, formada pela Educação Infantil, pelos Ensinos Fundamental e Médio e também pela Educação Superior (2ª parte).

A sentença está:

- a) Totalmente correta.
- b) Correta somente em sua 1ª parte.
- c) Correta somente em sua 2ª parte.
- d) Totalmente incorreta.

24) Em conformidade com a Lei nº 9.394/96 - LDB, sobre os deveres do Estado para com a educação pública, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () Acesso público somente ao Ensino Fundamental para todos aqueles que não o concluíram na idade própria.
- () Oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do educando.
- () Atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com deficiências e transtornos globais do desenvolvimento, a partir do Ensino Fundamental.

- a) E - C - E.
 - b) C - E - C.
 - c) C - C - C.
 - d) E - E - E.
-

25) Em conformidade com a Lei nº 9.394/96 - LDB, sobre a Educação de Jovens e Adultos (EJA), analisar os itens abaixo:

- I - Os sistemas de ensino devem manter cursos e exames supletivos, que compreendam a base nacional comum do currículo, habilitando ao prosseguimento de estudos em caráter regular.
- II - Os exames supletivos devem ser realizados no nível de conclusão do Ensino Fundamental, para os maiores de 15 anos, e no nível de conclusão do Ensino Médio, para os maiores de 18 anos.
- III - Os conhecimentos e habilidades adquiridos pelos educandos por meios informais não podem ser aferidos e reconhecidos mediante exames.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e II.
- b) Somente os itens I e III.
- c) Somente os itens II e III.
- d) Todos os itens.

26) T. leciona em uma classe na qual a média de idade das crianças é de sete anos. Um de seus alunos não comparece à escola há pelo menos 10 dias. Inúmeras tentativas de contato com a família foram realizadas, porém não se obteve sucesso. Em conformidade com a Lei nº 8.069/90 - ECA, a professora deve:

- a) Denunciar os pais da criança para a Delegacia da Infância e Juventude.
- b) Encaminhar o caso para a direção da escola, para que esta o comunique ao Conselho Tutelar.
- c) Proibir a entrada da criança na escola até que os pais ou responsáveis justifiquem suas faltas.
- d) Colocar a vaga da criança à disposição de outro aluno.

27) O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) foi especialmente criado para revelar os direitos e os deveres das crianças e dos adolescentes. O Estatuto nada mais é do que um instrumento de cidadania, fruto da luta de movimentos sociais, de profissionais e de pessoas preocupadas com as condições e os direitos infanto-juvenis no Brasil. Em conformidade com o ECA, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Podem adotar os maiores de 18 anos, independentemente do estado civil.
- b) É proibido às crianças menores de 14 anos ingressar e permanecer em locais de apresentação ou exibição de espetáculos públicos, quando desacompanhadas dos pais ou responsáveis.
- c) É proibido qualquer trabalho a menores de 16 anos de idade, salvo na condição de aprendiz.
- d) É considerada criança a pessoa até 10 anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre 10 e 16 anos de idade.

28) Conforme previsto na Lei Orgânica Municipal, além de outros princípios que basearão sua oferta, a educação será apoiada na:

- I - Promoção da integração escola e comunidade.
- II - Primazia da experiência extraescolar sobre o conhecimento escolar.
- III - Coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente o item I.
- b) Somente o item II.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Somente os itens II e III.

29) Em relação aos direitos de cada cidadão, é CORRETO afirmar que:

- a) Tanto na esfera privada (família) quanto na esfera pública (trabalho), existe a desigualdade de direitos entre homens e mulheres, fato que é assegurado pela Constituição Federal.
- b) Os povos indígenas não possuem direitos, segundo a Constituição Federal; são totalmente submissos às decisões do Poder Público e, ainda, são proibidos de organizarem-se socialmente e de praticarem atividades públicas referentes às suas tradições e religiões.
- c) É de responsabilidade exclusiva da família garantir, com prioridade absoluta, a proteção integral aos direitos das crianças e dos adolescentes.
- d) É obrigação de todos, isto é, do Estado, da sociedade, da família e de cada cidadão, garantir, com prioridade absoluta, a proteção integral aos direitos do idoso, possibilitando a preservação de sua saúde física e mental.

30) Desenvolver a sustentabilidade é desenvolver a consciência ambiental. Em relação à sustentabilidade, é CORRETO afirmar que:

- a) É um processo que não permite satisfazer às necessidades da população atual sem comprometer a capacidade de atender às gerações futuras.
- b) O princípio da sustentabilidade surge como uma condição para construir-se uma nova racionalidade produtiva, fundada no potencial ecológico e em novos sentidos de civilização a partir da diversidade cultural do gênero humano.
- c) A sustentabilidade baseia-se na negação da existência de uma crise socioambiental.
- d) É um processo que luta por um crescimento econômico baseado no enriquecimento das nações sem se preocupar com as condições ecológicas e sociais.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Professor com 2º Grau AC Música

31) A escala artificial ou cromática é uma sequência de quantos semitons consecutivos?

- a) Quinze.
- b) Cinco.
- c) Oito.
- d) Doze.

32) Sobre as propriedades físicas do som, analisar os itens abaixo:

I - Intensidade é a propriedade do som de ser forte ou fraco.
II - Altura é a propriedade do som de ser agudo, médio ou grave.

- a) Os itens I e II estão corretos.
- b) Somente o item I está correto.
- c) Somente o item II está correto.
- d) Os itens I e II estão incorretos.

33) Assinalar a alternativa que corresponde à escala de SOL Maior:

- a) G A# B# C D E# F G
- b) G# A# B# C D E# F G
- c) G A B C D E F# G
- d) G A# B# Cb D E# F G

34) Em relação aos conceitos sobre tonalidade, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- Dominante é o 2º grau de uma escala musical.
- Mediante é o nome que se dá ao 8º grau da escala musical.
- Tônica é o 1º grau de uma escala musical.

- a) C - E - C.
- b) E - E - C.
- c) C - C - C.
- d) E - C - E.

35) Assinalar a alternativa que preenche CORRETAMENTE a lacuna abaixo:

A _____ inicia-se na terceira ou quarta linha da pauta musical.

- a) clave de Ré
- b) clave de Fá
- c) clave de Dó
- d) melodia

36) Na escala de Dó Maior, a distância entre as notas Dó e Sol é de:

- a) 1 tom.
- b) 1 tom e ½.
- c) 3 tons e ½.
- d) 2 tons.

37) Sobre a Unidade de Tempo (UT) e a Unidade de Compasso (UC), assinalar a alternativa CORRETA:

- a) UT utiliza-se para marcar tempos em compassos binários, e UC utiliza-se para marcar tempos em compassos ternários.
- b) O regente da orquestra move as mãos, na maioria dos casos, baseado na UC.
- c) UT é a figura que sozinha preenche o compasso.
- d) UC é a figura que sozinha preenche o compasso.

38) Considerando os conceitos e suas definições, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) Ponto de aumento.
- (2) Ponto duplo.
- (3) Ponto de diminuição.

- São dois pontos colocados à direita da nota.
- É um ponto colocado à direita da nota.
- É colocado sobre ou sob a nota.

- a) 1 - 2 - 3.
- b) 3 - 2 - 1.
- c) 2 - 3 - 1.
- d) 2 - 1 - 3.

39) Sobre os valores positivo e negativo do som, analisar os itens abaixo:

I - A semínima sempre é considerada um valor positivo.
II - A semínima sempre é considerada um valor negativo.
III - A semínima pode ser de valor positivo ou negativo.
IV - A mínima pode ser de valor positivo ou negativo.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente o item I.
- b) Somente o item II.
- c) Somente os itens III e IV.
- d) Somente os itens I e IV.

40) Sobre o Baixo de Alberti, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Consistia em simples acordes quebrados repetidos pela mão esquerda, mantendo a música em andamento e, ao mesmo tempo, delineando as harmonias em apoio à melodia.
- b) Foi criado pelo compositor Francesco Alberti, quando trabalhava no convento de Santa Carmona, para ajudar na harmonização de cantos corais.
- c) Foi considerado o precursor da “fuga”, da “invenção a duas e três vozes” e da “toccata”.
- d) Foi muito utilizado nos períodos renascentista e barroco.

41) Em relação ao conceito de contratempo, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- As notas são executadas nos tempos fracos ou nas partes fracas dos tempos.
 A nota e a pausa não têm a mesma duração.
 As notas são executadas no tempo forte.

- a) C - C - E.
b) E - E - C.
c) C - E - C.
d) C - E - E.

42) Conforme BENNETT, o gênero musical mais antigo de que se tem conhecimento, que consiste em uma única melodia, é chamado de:

- a) Conductus.
b) Cantochão.
c) Idade média.
d) Idade moderna.

43) Considerando os compositores abaixo e suas principais obras, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) Wilhelm Richard Wagner.
(2) Frederic Chopin.
(3) Wolfgang Amadeus Mozart.

- Polonaises.
 A Valquíria.
 A Flauta Mágica.

- a) 1 - 2 - 3.
b) 3 - 2 - 1.
c) 2 - 3 - 1.
d) 2 - 1 - 3.

44) Conforme MASCARENHAS e CARDOSO, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Acorde é a combinação de três ou mais sons ouvidos simultaneamente.
b) Acorde é a combinação de dois sons ouvidos separadamente.
c) Acorde de três sons devem soar somente em um tom.
d) Acorde é a reprodução de um único som.

45) De acordo com CHEDIAK, compasso é uma divisão:

- a) Musical somente de semicolcheias.
b) Musical somente de semibreves.
c) De um trecho musical.
d) De figuras negativas.

46) São instrumentos considerados medievais, EXCETO o(a):

- a) Teclado.
b) Órgão.
c) Alaúde.
d) Harpa.

47) Melodia é:

- a) Quando duas ou mais notas de diferentes sons são ouvidas ao mesmo tempo.
b) A qualidade de um instrumento de som que lhe é própria.
c) O componente mais importante em uma peça musical.
d) Usada para descrever os diferentes modos pelos quais um compositor agrupa os sons musicais em relação à duração dos sons.

48) Considerando alguns elementos da Música, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) Música.
(2) Ritmo.
(3) Pauta.

- Formado(a) de cinco linhas paralelas e horizontais.
 É a arte de combinar os sons.
 Movimento ordenado dos sons no tempo.

- a) 1 - 2 - 3.
b) 3 - 2 - 1.
c) 2 - 3 - 1.
d) 3 - 1 - 2.

49) De acordo com a História da Música Renascentista, analisar os itens abaixo:

- I - O período caracteriza-se na Europa Ocidental.
II - Época em que a imagem do corpo era usada como inspiração.

- a) Os itens I e II estão corretos.
b) Somente o item I está correto.
c) Somente o item II está correto.
d) Os itens I e II estão incorretos.

50) Segundo BENNETT, o Impressionismo e as influências jazzísticas têm início no século:

- a) XII.
b) XVII.
c) XV.
d) XX.